



En elspis har effekt och design, en gammal spis har karaktär. Ericas pappa målade spisen festligt lackröd, kupan knallorange. Det blev inte alls bra! Varpå torpfröken själv tog till penseln. Golvet var redan festligt blått, väggarna en grad ljusare och takfärgen följde den blå skalan dock brutet med rött. Spisen — som är ganska voluminös — skall bli blå, men ljus, sa Erica. Och rätt hade hon! Upptill blev den i alla fall lackröd, just där tegel möter raphning. På Åland, där spismålarinnan firar halva sommaren gjorde hon stora ögon. Där rev Videberg i Fredenby ner en underbar gammal spis för elspisens skull och Haggbloms i Skarpnätö har onda planer på sin.

FÄRIG PÅ GAMMA

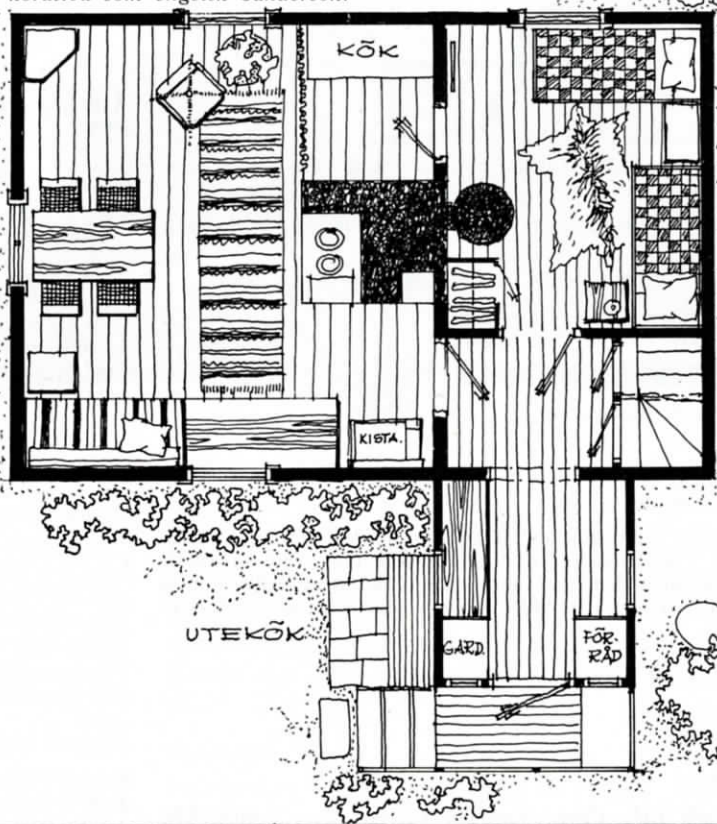


ETT RÜDMÅLAT TORP, SKUGGAT AV KNOTIGA ÄPPELTRÄD. Kan man tänka sig en mera idyllisk ram för semestern? Eller för weekenden, som inför den stundande femdagarsveckan kommer att spela en ännu mera central roll i familjelivet. Kanske torpen kommer att uppleva en renässans också hos oss? Våra bilder visar hur en gammal stuga i Tenala restaurerats och nyinretts. Torpstugorna är i allmänhet durabelt byggda med stockväggar, breda golvplankor, stora spisar. Var inte alltför radikal vid restaureringen, råder arkitekt Olof Ottelin. Varför inte låta kakelugnarna stå kvar? Tag vara på de höga, profilerade golvlisterna och numrera dem. I detta fall har de målats vita och markerar rummets form mot det knallblå golvet och de blå väggarna. Innan golvet målades skurades det rent med kraftig lutlösning. Väggarna spacklades och målades direkt med trissa. Nominell ägare till stugan är Erica Ottelin, 11. En gång bodde här en familj med tio barn...

Så här ser torpet ut utifrån. — Då stugan restaurerades byggdes också en vindschammare under takåsen, ett roligt rum med brutet tak, med krypindörr och med ett stort fönster. Och förvisso med tapet i taket. Far snickrade sängen enligt ordination; den skulle ha lönnfack för hemligheter.



Kamar'n restaurerades såsom den en gång kanske hade varit. Taket målades laven-
delblått, golvet fick linoleummatta, hallen-
röd. 5 lager tapeter revs bort och ett ny-
tryck av i går hittades i Sandudds tapet-
fabriks kollektion. Denna fabrik har verk-
ligen med stor urskillning plockat fram
trevliga gamla mönster i klädsam »roman-
tik». De finns, men hitta dem i tapet-
handlarens tunna kataloger! det är inte
lätt. Det finns inhemska skatter, lika de-
korativa som engelsk Sanderson.



ALT TORP

Man behöver absolut inte
vara elva år för att tycka
att en hängande stol är
rolig. Erica beställde en
sådan tingest av sin pap-
pa, som råkar vara möbel-
arkitekt. Resultatet syns
på bilden: en repstol med
ett brett läderbälte i
ryggen, en litet förunderlig
sak i skön fura, den
gungar, den svänger och är
verkligen rolig. Repen
håller gott en Erica +
1000 kg. Men alla har inte
tjocka balkar i sina tak,
så torpsfröken blir nog
ensam om sitt redskap.
Möblerna från Kervo
Snickerifabrik.



Bildtext, skiss:
Olof Ottelin.

Foto:
Atelje Holmström.